

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
OPIS PREDMETA		Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	ENGLESKI JEZIK III						
Šifra	IKP311/IKP031		ECTS	8/4			
Status predmeta	Izborni		Akademска godina	2013./2014.			
Godina	III.		Semestar	V. i VI.			
Jezik izvođenja predmeta	Engleski						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	Zrinka Frleta, prof.						
Suradnik na predmetu							
	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo		
Vrste izvođenja nastave	30		60				
	Izvoditelj nastave						
	Zrinka Frleta, prof.		Zrinka Frleta, prof.				
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	<p>Ospozobiti studente za pisanu i usmenu poslovnu komunikaciju na engleskom jeziku u različitim situacijama u turizmu (hotelijersko i agencijsko poslovanje). Razvijati tehnike pisanja poslovnih pisama i promotivnih materijala (brošure, letci i oglasi). Proširiti stručnu terminologiju, povećati govornu kompetenciju (frazalni glagoli), ovladati jezičnim strukturama, formom, sadržajem i stilom nužnim za pojedine tipove poslovnog dopisivanja (upit, ponuda, rezervacija, otkazivanje, reklamacija...). Razvijati svijest o kulturno-jezičkim razlikama koje se odražavaju u jeziku poslovnog dopisivanja.</p> <p>Ovladati tehnikom turističkog vođenja kroz kulturno-povijesne znamenitosti Zadra i okoline uz uporabu odgovarajućeg stila i stručnog vokabulara na engleskom jeziku. Razvijati jezične i prezentacijske vještine iz područja turističkog vođenja, te kulture i turizma općenito.</p>						
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješno završenog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunicirati na engleskom jeziku putem poslovnih pisama u području hotelijerskog i agencijskog poslovanja • usmeno komunicirati na engleskom jeziku u različitim poslovnim situacijama u turizmu • primijeniti formalne, sadržajne i stilske osobitosti poslovnog dopisivanja u sastavljanju različitih vrsta poslovnih pisama i promotivnih materijala • primijeniti stručni vokabular, jezične i stilske osobitosti iz područja turističkog vođenja u raznim oblicima usmene i pisane komunikacije 						

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Sadržaj predmeta po cjelinama V. semestar	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznati i upotrijebiti frazalne glagole u usmenoj i pisanoj komunikaciji • pripremiti i održati prezentacije na zadatu temu iz područja turističkog vođenja • kritički evaluirati prezentiranu stručnu temu • aktivno sudjelovati u raspravama vezanim uz razne vidove kulture i turizma na globalnoj i lokalnoj razini • objasniti svoja stajališta o određenoj temi • napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za i protiv određenog stajališta 				
	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	3	Introduction to business correspondence / Phrasal verbs - introduction
	2.		1P+2V	3	Form and parts of the business letter / Phrasal verbs up
	3.	2	1P+2V	3	Content and style / Organising verbs with up
	4.	3	1P+2V	3	Enquiry letters / Phrasal verbs down
	5.	4	1P+2V	3	Replies to enquiries / Organising verbs with down
	6.	5	1P+2V	3	Reservation letters / Phrasal verbs out
	7.	6	1P+2V	3	Confirmation letters / Organising verbs with out
	8.	7	1P+2V	3	1. kolokvij Negative replies, changes, cancellations
	9.	8	1P+2V	3	Complaint letters / Phrasal verbs into
	10.	9	1P+2V	3	Apology letters / Organising verbs with into
	11.	10	1P+2V	3	Brochures, leaflets and adverts / Phrasal verbs in
	12.	11	1P+2V	3	Application letters and CVs / Organising verbs with in
	13.	12	1P+2V	3	Covering letters / Phrasal verbs on
	14.	13	1P+2V	3	Memos/ Organising verbs with on
	15.	14	1P+2V	3	2. kolokvij
VI. semestar	1.	1	1P+2V	3	Zadar – geographical position and climate / On a tour of duty (the newspaper article) / Phrasal verbs off
	2.	2	1P+2V	3	A brief history of Zadar / They came, they saw, they ate pizza (the newspaper article) / Organising verbs with off
	3.	3	1P+2V	3	The Forum and the church of St. Donat / Selling techniques (the newspaper article) / Verbs with other particles (about, across, after, by, away, against, apart, around, back)
	4.	4	1P+2V	3	The cathedral of St. Anastasia / Holiday reps enjoy a hard day's night (the newspaper article) / Verbs with other particles (over, through, with, at to, for, from, of)
	5.	5	1P+2V	3	The church of St. Mary / Test series gives big boost to West Indies tourism (the newspaper article) / Organising verbs with other particles

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

	6.	6	1P+2V	3	The Franciscan church and monastery / <i>Battle to save the Galapagos</i> (the newspaper article) / Verbs with two particles
	7.	7	1P+2V	3	The church of St. Krševan (Grisogonus) / <i>An Unfortunate incident at Ridgeway Tours</i> (the newspaper article) / Organising verbs with two particles
	8.	8	1P+2V	3	3. kolokvij The People's Square, houses and palaces / <i>Mammon rampant in city of shrines</i> (the newspaper article)
	9.	9	1P+2V	3	The church of St. Simeon / <i>Fossils get into showbiz</i> (the newspaper article) / Common verbs (be, come, get, go, put)
	10.	10	1P+2V	3	Zadar museums / <i>Women business travellers</i> (the newspaper article) / Common verbs (take, turn, bring, keep, look)
	11.	11	1P+2V	3	Islands of Zadar / <i>Seeking a Grander Hotel</i> (the newspaper article) / Organising common verbs
	12.	12	1P+2V	3	The Kornati islands / <i>Weddings and honeymoons</i> (the newspaper article) / Phrasal verb nouns
	13.	13	1P+2V	3	Mainland and hinterland / Phrasal verb nouns
	14.	14	1P+2V	3	The Island of Pag / Phrasal verb adjectives
	15.	15	1P+2V	3	4. kolokvij
	Blažević, N., (2006), <i>Peterojezično poslovno dopisivanje u hotelijerstvu i turizmu</i> , Horeba, Pula (odabrana poglavlja, cca. 30 str.)				
	Bosnar-Valković, B., (2001), <i>English Business Letters in the Hotel and Tourism Industry</i> , Horeba, Pula (odabrana poglavlja, 78 str. (10-23 str., 33-45 str., 48-58 str., 70-77 str., 80-83 str., 85 str., 88-94 str., 105-124 str.))				
	Flower, J., (2002), <i>Phrasal Verb Organiser</i> , Heinle, Cengage Learning, London (odabrana poglavlja, 85 str. (7-85 str., 100-105 str.))				
	Travirka, A., (2010), <i>Zadar (History, Culture, Art Heritage)</i> , Forum, Zadar (odabrana poglavlja, 50 str. (5 str., 8 str., 10-11 str., 14-18 str., 21-24 str., 28-31 str., 33 str., 35 str., 38 str., 41-43 str., 45 str., 49 str., 52-55 str., 64 str., 66 str., 70 str., 75-77 str., 79 str., 82-85 str., 87-96 str.))				
	Abegg, B., Bernford, M., (2008), <i>Poslovno dopisivanje na hrvatskom i engleskom</i> , Masmedia Langenscheidt, Zagreb				
	Angeletti Meirano, G., Perez, S., (1990), <i>Hotel Careers</i> , Il Capitello, Torino				
	Ashley, A., (2005), <i>Oxford Handbook of Commercial Correspondence</i> , OUP, Oxford				
	Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb				
	Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb				
	Hornby, A. S., (2005), <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English</i> , OUP, Oxford				
	Jacob, M., (2004), <i>English for International Tourism</i> (Upper Intermediate Workbook), Longman, Harlow				



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Preddiplomski studij

OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

Jacob, M., Strutt, P., (2004), *English for International Tourism*, (Upper Intermediate Course Book), Longman, Harlow
McCarthy M., O'Dell, F., (2004), *English Phrasal Verbs in Use* (Intermediate to Upper Intermediate), CUP, Cambridge
Murphy, R., (2012), *English Grammar in Use*, CUP, Cambridge
Petricoli, I., (2001), *The Gold and Silver of Zadar and Nin*, Turistička naklada, Zagreb

Internet: <http://www2.elc.polyu.edu.hk/Cill/default4.htm>
<http://www.artlex.com>
<http://www.tzzadar.hr>

Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha iz svih elemenata ocjenjivanja koji su dolje navedeni. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni pozitivnom ocjenom.			
	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće	10	Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad		Projekt	
	Pisani ispit	40	Praktični rad (praktični zadaci, PPT prezentacija)	20
	Usmeni ispit	10	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji*	40*	UKUPNO	100

*Tijekom godine studenti mogu izaći na četiri kolokvija, čime se mogu oslobođiti pisanih ispitova. Studenti se oslobađaju pisanih ispitova ako polože sve kolokvije i ako su zadovoljni ocjenom iz kolokvija. U suprotnome studenti izlaze na pisani ispit. Svi studenti (oni koji su oslobođeni pisanih ispitova i oni koji nisu) moraju položiti usmeni ispit.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	90	30
Zadaće (domaće zadaće, praktični rad)	105	165
Ispiti i kolokviji	45	45
Ukupno	240	240

Uvjeti za dobivanje potpisa

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Redovni studenti

Aktivno sudjelovanje na najmanje 70% predavanja i vježbi, pozitivno ocijenjene domaće zadaće i praktični rad

Izvanredni studenti

Najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (predavanja, vježbe i konzultativna nastava), pozitivno ocijenjene domaće zadaće i praktični rad

Temelj za utvrđivanje nazočnosti na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Utorak 14.00 – 15.00 (ured 129)

Kontakt informacije

Zrinka Frleta, prof.
tel. +385 (0)23 345 027
e-mail zfrleta@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta
Dodatne napomene nastavnika	Studentima koji slušaju predmet kao izborni opterećenje se po svim komponentama umanjuje za 50 %.